

JEUDI 19 JANVIER

table ronde

les métiers des ICC

avec Linguisticae, Alexandre Nastro et Léa Machado

salle
129

14h
15h30

table ronde

des publics aux fans

avec Dominique Pasquier, Stanislas Mako, Alexandre Noci et Marie-Caroline Neuvillers

salle
127

table ronde

spectacle vivant, événement et lieux de culture

avec Festival d'Avignon, festival Off, La Garance, Frames Festival, Utopia, Nicolas Pelissier
Animée par Judith Caceres et Laure-Hélène Swinnen

AT01

16h
17h30

conférence

conférence inaugurale

avec Virginie Spies

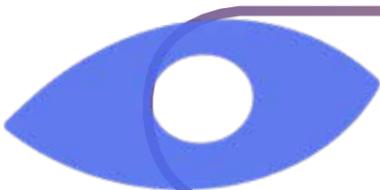
AT01

18h
18h30



18h30

plénière d'ouverture



à partir de
20h30

soirée de gala
espace Jeanne Laurent

VENDREDI 20 JANVIER

table ronde

9h
10h30

cinématographies à l'export

avec Joël Chapron, Frédéric Maire, Jean-Baptiste Viaud

AT01

masterclass

10h30
12h

les nouveaux processus de fabrication des séries : le bureau des légendes

avec Alex Berger

AT01

table ronde

14h
15h30

de l'image factuelle à l'image mémorielle

avec Daniel Psenny, Roberto Battistini. *Animée par Virginie Spies*

salle 129

table ronde

14h
15h30

photographier les célébrités : regards croisés

avec Claude Gassian, Richard Schroeder, Thomas O'Brien
Animée par Phillipe Dana

salle 127

masterclass

15h15
16h

du petit aux très petits écrans, vers une « télévision augmentée » ?

avec Gilles Freissinier et Virginie Spies

AT01

table ronde

16h
17h00

direct, live, instantané : de la télévision à Twitch

avec Thomas Hercouët, Thibaud Meurice.
Animée par Virginie Spies et Gilles Freissinier

AT01

le grand invité

17h
18h30

les évolutions de l'information télévisée

avec Bruce Toussaint. *Animée par Virginie Spies*

AT01



18h30

plénière de clôture